Kinderprogramm

Tomte Tummetott



nach Astrid Lindgren



Gastspiel Figurentheater Unterwegs

Ausstattung, Spiel: Angelika Jedelhauser

Musik: Thomas Riedel

Regie: Ulrike Andersen

Nun ist es Nacht. Alle schlafen. Alle, außer... Tomte Tummetott. Nacht für Nacht kommt er hervor und wacht über Menschen und Tiere. Niemand hat ihn je gesehen, aber alle wissen, dass er da wohnt, auf dem Heuboden. Schon immer. Wie ist es hell in dieser kalten Nacht! Da ist ein Fuchs. Ein alter Tomte weiß, wie hungrig der sein kann. Aber die Hühner darf niemand stehlen. "Hühner?", sagt der Fuchs. "Wer will denn Hühner stehlen?"



Aktuelles



Liebe Theatergäste,

kaum zu glauben, aber der Theater-Herbst steht schon wieder in den Startlöchern! Gleich zwei Premieren können wir präsentieren und die Spieler sind schon ganz heiß drauf - viele neue Spieler sind daran beteiligt! Auch im Kinderherbst sind wir vertreten und viele Klassiker sind weiter auf der Bühne. Aber auch Gastspiele haben wieder Einzug gehalten - man kann viel Puppentheater in diesem Jahr erleben!

Im November findet die Premiere des bekannten Märchens aus Tausendundeiner Nacht "Aladin und die Wunderlampe" statt. Auch wenn dieses Märchen bei uns schon mal vor vielen Jahren auf der Bühne war, so ist es doch diesmal eine andere Erzählung mit ganz neuen Figuren und Kulissen. Man darf gespannt sein! Genau eine Woche später können Sie dann gleich die nächste Premiere erleben. "Abenteuer auf der Feuerinsel" ist nach langer Zeit wieder mal ein Marionettenstück, das ganz in der Tierwelt spielt und auch für die kleineren Zuschauer geeignet ist. Apropos Kinder: nach vielen Jahren haben wir uns entschieden, die Eintrittspreise moderat anzuheben. Da unsere Kinderbänke die besonderen Plätze sind und dennoch als letztes voll werden, bleiben die Preise für die Kinderbänke gleich.

Mit Begeisterung können wir Ihnen berichten, dass wir die Tourist Information Ravensburg gewinnen konnten, als Vorverkaufsstelle zu fungieren. Bitte achten Sie darauf, dass auch dort der Vorverkauf erst 14 Tage vor den Vorstellungen beginnt. Es lohnt sich also weiterhin Karten online zu kaufen.

Wir freuen uns auf Sie und viele weitere Zuschauer, Ihr Figurentheater Ravensburg

Mitglied beim Landesverband Amateurtheater · Unsere Spielstücke werden gefördert von





Marktstraße 15 88212 Ravensburg Tel.: 0751·21062

www.figurentheater-ravensburg.de

Eintrittspreise:

Kindervorstellungen

Kinder (ab 3 Jahren) / ermäßigt € 7,auf Kinderbänken € 5,-Erwachsene € 8.-

Abendprogramm (soweit nicht anders ausgewiesen)

Eintritt € 14,ermäßiat € 12.-

Ermäßigung für Schüler, Studenten, Rentner und Menschen mit Behinderung mit entsprechendem Nachweis.

Kassenöffnung: jeweils 30 Min. vor Veranstaltungsbeginn Eingang: Ecke Brotlaube – Gespinstmarkt

Ticket-Online-Shop:

https://karten.figurentheater-ravensburg.de

Kartenvorverkauf:

NEU: Vorverkauf über Tourist-Info Ravensburg (14 Tage vorher)

Der Ticketverkauf beginnt erst 14 Tage vor Vorstellungsbeginn!

Bankverbindung:

IBAN: DE52 6505 0110 0048 7168 13 · BIC: SOLADES1RVB Kreissparkasse Ravensburg





PROGRAMM

September • Oktober • November 2025

September 2025

Oktober 2025

Kinderprogramm

SA 27. Eine Woche voller Samstage

50 28. Der kleine Wassermann

SA 11. Der Räuber Hotzenplotz

SO 12. Crictor, die gute Schlange

50 19. Der Bär, der nicht da war

Kasper und der

Eine Woche voller Samstage

nach dem Buch von Paul Maar



Erdmute Krüger, Janine Noack, Andreas Thiele, Christina Wallisch, Anton Wassermann

Technik: Kai Hackenstraß

15:00

15:00

15:00

15:00

Gastspiel

Gastspiel

November 2025

Zaubermantel aus der Sternenkiste

SA 8. Der Räuber Hotzenplotz

50 9. Crictor, die gute Schlange 15:00

SA 15. Aladin und die Wunderlampe PREMIERE 15:00

50 16. Aladin und die Wunderlampe 15:00

SA 22. Abenteuer auf der Feuerinsel PREMIERE 15:00

SO 23. Crictor, die gute Schlange

50 30. Tomte Tummetott

SA 29. Eine Woche voller Samstage

15:00 15:00 15:00 Gastspiel



ab 5 J.

Es spielen:

Herr Taschenbier ist ein schüchterner Mann. Er wohnt bei Frau Rotkohl, seiner resoluten Zimmerwirtin, zur Untermiete. Eines Samstags tritt überraschend das Sams in sein Leben: Ein freches, vorlautes Wesen, das ständig Späße macht, neugierig ist und die Welt seines neuen "Papas" kräftig durcheinander bringt Mit seinen Wunschpunkten kann sich Herr Taschenbier Wünsche erfüllen - doch leider merkt er das nicht gleich...

29

Der Kleine Wassermann nach dem Buch von O. Preußler





Es spielen:

Ritva Pöntinen, Rainer Sommer, Andreas Thiele, Christina Wallisch. Anton Wassermann

Regie:

C. Wallisch, R. Pöntinen Technik: Kai Hackenstraß

Musik:

Bernhard Klein

Große Freude im Hause Wassermann, denn es gibt Nachwuchs. Ein kleiner Wassermann mit Schwimmhäuten zwischen den Fingerchen und richtig grünen Haaren liegt da im Binsenkörbchen. Bald schon darf er mit seinem Vater den Mühlenweiher erforschen und trifft dort allerlei Teichbewohner. Täglich erlebt er neue Abenteuer und bald schon merkt der kleine Wassermann, dass es an der Oberfläche des Mühlenweihers noch viel mehr zu entdecken gibt.

Der Räuber Hotzenplotz





Es spielen:

Britta Böschen, Gaby Frey Jutta Frick, Andrea Ollig-Sausen, Rainer Sommer

Technik:

Johannes und Jonas Oerter

Der Räuber Hotzenplotz hat Großmutters Kaffeemühle geraubt. Kasperl und Seppel beschließen dem Mann mit den sieben Messern das Handwerk zu legen und die Kaffeemühle wieder zu beschaffen. Dies ist jedoch aar nicht so einfach.

Begleitet die beiden auf ihrem Abenteuer, in welchem sie nicht nur auf den Räuber Hotzenplotz stoßen, sondern auch einem Zauberer und einer Fee begegnen.

Crictor, die gute Schlange nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Tomi Ungerer



Heidrun Clus, Juliane Kull, Ritva Pöntinen, Jürgen Segelbacher

Musik: Olga Bussovikov

Regie:

Dorothea Gfell Technik:

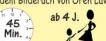
Jürgen Schumacher

Eine Schlange als Geburtstagsgeschenk, ob das wohl gut geht? Das könnt ihr erfahren bei der spannenden Geschichte über Madame Bodot und ihrer Schlange Crictor.

Lasst euch überraschen von einer wiederentdeckten besonderen Spielform des Papiertheaters.

Der Bär, der nicht da war nach dem Bilderuch von Oren Lavie





Figurentheater Unterwegs

Angelika Jedelhauser

Es war einmal ein Bär, der von sich und von der Welt noch nichts weiß und auch nicht, wo sein Platz in ihr ist. Also macht er sich auf den Weg, um das herauszufinden. In einem wundersamen Wald schließt der Bär eine alte Freundschaft, begegnet einem pingeligen Pinguin und verirrt sich geradeaus in alle Himmelsrichtungen. Es ist eine skurrile, philosophische Wanderung, die ermutigt, der Welt

Kasper und der Zaubermantel aus der Sternenkiste Abenteuer auf der Feuerinsel

offen und neugierig zu begegnen und sich selbst in ihr zu entdecken.





Gastspiel

Wangener Puppentheater

Max Buntschuh

Eine spannende Kaspergeschichte für Groß & Klein Kasper und der Zaubermantel aus der Sternenkiste ist eine echte Kasperkomödie! Die Akteure auf der Bühne, eine pfiffig-witzige Geschichte und die einzigartige Spielweise begeistern in dieser Kasperkomödie kleine und große Freunde des Kaspertheaters. Ein echtes Komödienerlebnis, Bühnenästhetik und perfektes Puppenspielhandwerk inklusive!

Aladin und die Wunderlampe



nach dem Märchen aus

Es spielen:

Wolfgang Altendorfer-Munzinger, Neri Drescher Lina Heinz, Hilke Mai. Anne Munzinger, Antje Roth, Ida Schleth

Regie:

Andreas Thiele

Technik:

Wolfgang Altendorfer-Munzinger

Aladin lebt mit seiner Mutter in armen Verhältnissen. Durch einen Zauberer, der sich als sein Onkel ausgibt, findet er unter gefährlichen Umständen eine Wunderlampe, die einen Geist beherbergt und Wünsche erfüllt. Mit Hilfe der Lampe beginnt für Aladin ein Leben in Reichtum. Er verliebt sich in die Tochter des Sultans und einer glücklichen Zukunft steht nichts mehr im Wege. Alles sieht so gut aus, wäre da nicht der Zauberer...





50 Min.

Text und Regie: Erdmute Krüger

Technik: Guido Winter

Auf der Suche nach dem kleinen oder großen Glück schließen sich vier Freunde im Wald zusammen: Fridolin, der Bär; der Hase Kasimir; Tiriliri, das Vögelchen und Luna, die Maus. Doch ihre Wanderung nimmt eine dramatische Wendung, als der Hase auf eine einsame Insel im Meer entführt wird, auf der ein mächtiger Feuergeist sein Unwesen treibt. Gelingt es den Tieren, ihn zu zähmen und den Hasen zu befreien? Es zählen Mitgefühl, Freundschaft und Mut.